

KOMISIJA ZA ZAŠČITO KULTURNE IN NARAVNE DEDIŠČINE in SLOVENSKA PISATELJSKA POT - POROČILO PROJEKTA

I. O PROJEKTU

Slovenska pisateljska pot, rastoči trajnostni projekt našega Društva, oživlja spomin na zapuščino slovenske besede. Kot celosten razvojni projekt na področju kulture, izobraževanja in kulturnega turizma nazorno povezuje literarno dediščino v sodobno doživljajsko zgodbo o pisateljih na posameznih lokacijah poti, namenjenih obiskovanju, spoznavanju, učenju, predvsem pa uživanju literarnega izročila, vezanega na posamezno krajino. Tako nastaja interpretativna mreža »literarnih pokrajin«.



Iz mikrolokacij posameznih rojstnih hiš in domačij literatov (trenutno 106) ali z njimi povezanih znamenitosti nastaja vseslovenska pot, ki vključuje tudi področja v Avstriji in Italiji – tam, kjer so živeli in ustvarjali slovenski pesniki in pisatelji. Z njo smo na popotovanju po čezmejnem literarnem izročilu in na poti po teritorialno razpršenem MUZEJU SLOVENSKE LITERATURE. Tako teritorialnem kot virtualnem.

Društvo slovenskih pisateljev je že leta 2013 skupaj z Založbo Didakta izdalo večkrat nagrajeno publikacijo *Vodnik po domovanjih 106 pesnikov in pisateljev*, ki je osnova za razvoj vsebin projekta (*nagrada Slovenskega knjižnega sejma 2014 za najlepšo slovensko knjigo na področju poljudnoznanstvenih publikacij, priznanje bienala za vizualne komunikacije BRUMEN 2013 za grafično opremo knjige*). **Zdaj je čas za dopolnitev oz. za izdajo druge publikacije, v kateri naj bi bilo čez štirideset novih imen, poleg tega pa bi bili v njej predvidoma tudi Očetje jezika (od Milošiča, Škrabca, Pleteršnika idr do Toporišiča).**

Projekt SPP ob pomoči različnih partnerjev postopno razvija spremne vsebine in gradiva, kot so knjižni vodniki (novi 2. vodnik je že v pripravi), multimedijški spletni portal, interpretacijske table, sodobne učne vsebine za najmlajše ter prirejati žive literarne dogodke, v katerih se ob spominskih obletnicah srečujeta tradicija in sodobnost. Zato potrebuje za delovanje, sodelovanje z Zavodi za kulturo in turizem in drugimi ter še posebej ob prijavih za različne razpise, tudi pisarniško in svetovalno pomoč.

II. KDO SMO - O KOMISIJI OZ. ODBORU SPP

Komisija za zaščito kulturne in naravne dediščine, ki deluje tudi kot odbor projekta Slovenska pisateljska pot se je v letu 2016 sestala v celotni sestavi petkrat: januarja, aprila pred Občnim zborom, pa 1. julija 2016 in 12. avgusta na seji na terenu, v Ižakovcih ter 14. oktobra 2016. V ožji sestavi, na številnih priložnostnih sestankih z zunanjimi sodelavci, z izvajalci dejavnosti ali s predlagatelji novih vsebin SPP, pa so se člani sestajali tudi po večkrat mesečno.

Člani komisije in odbora SPP so trenutno: Željko Kozinc (tudi urednik uredniškega odbora Vodnika SPP), prof. Franci Just, Tine Mlinarič (tudi vodja Mitoloških večerov v Ižakovcih in podprojekta SPP Pisatelji in reke), Majda Koren (za otroško in mladinsko področje), Saša Jovanovič (s strani strokovne službe DSP) in Igor Likar (predsednik komisije in vodja projekta SPP).

Člani predlagajo Občnemu zboru, da se Komisija razširi z vsaj tremi novimi člani: z novim predstavnikom PENA (s strani PENA imenovanemu Ivu Frbežarju je mandat potekel), s predstavnikom iz vrst Mladinske komisije (zaradi usklajevanja pobud in vsebin za mlade) ter enega člana iz vrst UO, ki ga naj imenujejo člani UO na svoji seji.

Hkrati prosi Komisija oz. odbor projekta SPP v letu 2017 za stalno pomoč projektu za tajniška dela oz. za pisarniško pomoč.

III. DEJAVNOSTI SPP V LETU 2016

1. ODKRITJA SPOMINSKIH TABEL SPP V LETU 2016

21. oktober 2016 – ODKRITJE SPOMINSKE TABLE SPP JOŽETU UDOVIČU – Cerknica – pred Taborom in Knjižnico Jožeta Udoviča,

V programu, ki je ob odkritju potekal v prostorih knjižnice Jožeta Udoviča, so sodelovali direktorica Knjižnice JU Marija Hribar in učenci Glasbene šole Frana Gerbiča Cerknica, s strani DSP pa sva prisotne pozdravila podpredsednik Peter Kovačič Peršin in jaz.

V načrtu in dogovorih za realizacijo v letu 2017 /2018 so še postavitve tabel za Andreja Kokota in Drabosnjaka na avstrijskem Koroškem, Ferda Godine, Miška Kranjca v Veliki Polani, Jožeta Potrča pri Ptujju, Valentina Vodnika v Ljubljani in druge.



2. CIKLUS LITERARNIH DOGODKOV »DOM V JEZIKU« NA SPP V L. 2016

TRUBARJEV DAN ali *DOM V JEZIKU* – LITERARNI VEČER DSP NA SLOVENSKI PISATELJSKI POTI –
8. junij 2016 – Raš'ca

V okviru projekta *Slovenska pisateljska pot* smo v počastitev Trubarjevega dne na Rašci pri Velikih Laščah izvedli **tradicionalni literarni nastop članov DSP - DOM V JEZIKU**. Znova smo z neposrednim prenosom dogodka na 3. programu RADIA SLOVENIJA – programu ARS vzpostavili zvočni most med Trubarjevimi kraji in ostalo Slovenijo. Radijski poslušalci in poslušalke so bili tako gosti na eni od postaj Slovenske pisateljske poti, tokrat v družbi nagrajenci slovenskih književnih nagrad preteklega leta.



TRUBARJEV DAN

Na Trubarjevem dnevu v Literarnem dogodku DOM V JEZIKU so nastopili dobitniki literarnih nagrad - Veronikine, Jenkove nagrade idr. do dobitnika nagrade za najboljši roman leta, Kresnika. Nastopili so naši člani: Jan Krmelj, Meta Kušar, Ervin Fritz, Mojca Kumerdej, Andrej E. Skubic in Milček Komel.

Ob 19. uri je sledilo še odprtje likovne razstave Trubarjevi kraji, ki je bila posvečena 30. obletnici Trubarjevine.



Dogodek na Trubarjevi domačiji, prenos in arhivsko radijsko snemanje smo pripravili skupaj s Trubarjevo domačijo, Občino Velike Lašče, RADIOM SLOVENIJA in, posredno, z Javno agencijo za knjigo. O njem so poročali tudi v večernem Dnevniku na RTV Slovenija.

8. julij 2016 – GORSKI LITERARNI NOKTURNO – RIME Z GORA – Tradicionalni literarni večer slovenskih pisateljev v objemu gora - Dom po Storžičem – 18.00



8. julija smo na Slovenski pisateljski poti izpeljali poseben dogodek: neposredni prenos tradicionalnega literarnega večera slovenskih pesnikov in pisateljev v objemu karavanških gora, GORSKI LITERARNI NOKTURNO - RIME Z GORA, tokrat izpred Planinskega doma pod Storžičem.

Sodelovali so: **Vlado Žabot** (pisatelj in publicist, ustanovitelj nagrade Kresnik), **Vladimir Kovačič** (pisatelj, glasbeni pedagog, violončelist), **Tone Peršak** (pisatelj, kulturni delavec, Minister za kulturo vlade RS), **Igor Likar** (pesnik in režiser, vodja projekta *SPP*), **Miha Lamprecht** (alpinist, novinar, prevajalec, direktor radijskih programov RADIA SLOVENIJA), **Željko Kozinc** (pisatelj, novinar, filmski scenarist in potopisec), **Feri Lainšček** (romanopisec, pesnik in scenarist), **Boris A. Novak** (pesnik, dramatik, univerzitetni profesor in prevajalec),.

V programu je bil tudi **hommage Poldetu Bibiču**. Z odlomkom iz njegovega knjige SPOMINJARIJE smo se poklonili **spominu na velikega dramskega in filmskega igralca ter pisatelja, ljubitelja gora in tržiškega sokrajana**.

Program s prenosom *Radia Slovenija* sta povezovala voditelja Igor Velše in Alenka Resman Langus. Glasbeno ga je oblikovala Darja Hlavka Godina. Tonsko pa ekipa Produkcije Radia Slovenija. V glasbenem delu programa je poleg violončelista Kovačiča sodeloval še tržiški vokalni ansambel Bonus z uglasbitvijo pesmi Ferija Lainščka in lastnimi glasbenimi motivi.

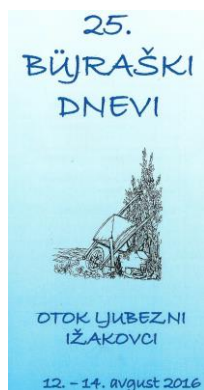


Literarni večer za pisce, bralce, gorjane in gornike

Pred literarnimi nastopi so se sodelujoči pisatelji zbrali v Tržiču in si pod vodstvom ogledali spominsko sobo slavista in pesnika dr. Toneta Pretnarja v tržiški knjižnici, poimenovani po njem, se seznanili z njeno domoznansko zbirko, pozneje pa obiskali še Kurnikovo hišo in si ogledali razstavljenе zbirke.

12. avgust 2016 - 20.30 - podprojekt SPP - PISATELJI IN REKE - MITOLOŠKI VEČER NA MURI - NA OTOKU LJUBEZNI PRI IŽAKOVCIH - Pesniški dogodek s poezijo, mitologijo in glasbo

Mitološki večer je bil v okviru 25. Burjaških dnevov izveden na brodu na Muri ob Otoku ljubezni pri Ižakovcih. Pesmi so brali: Ivan Kutnjak (Hrvaška), Lajos Bence (madžarska skupnost v Sloveniji), Saša Pavček in Ivo Frbežar (Slovenija). Moderator je bil Tine Mlinarič.



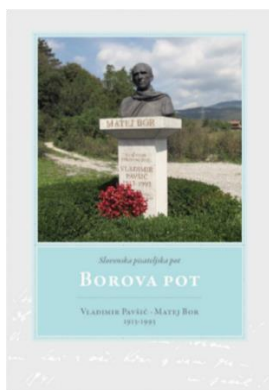
V okviru večera je bila spominska beseda namenjena Ferdu Godini. Prof. Franci Just je pripravil besedilo njem in njegovem delu, odlomke pa je interpretiral igralec Rajko Stupar. S plesno kompozicijo sodelovalo še Društvo za kulturo in ljudsko izročilo Ižakovci. S harmoniko pa je povezoval večer na brodu na Muri glasbenik Vid Ščavničar.

(več na 4D RTV-SLO - POLETNA SCENA - 13. AVGUST - BŪJRAŠKI DNEVI)

3. NOVE POTI V PROJEKTU SPP

BOROVA POT - GRGAR PRI NOVI GORICI - odprtje 23. aprila 2017

S kolegom Željkom Kozincem sva bila aprila med gosti na svečanem odprtju novonastale pisateljske poti v okviru projekta SPP, BOROVE POTI, ki nas z znamenji in predstavitvenimi tablami popelje okoli Grgarja pri Novi Gorici in po pokrajini pod Sveto goro. Udeležila sva se programa in spominskega pohoda z vodenjem in z vmesnimi postanki na točkah, na katerih so nam članice in člani Bralnega kluba Grgar predstavili krajevne posebnosti in zgodovino kraja in na vsaki postaji interpretirali tudi pesmi ali odlomke iz del Mateja Bora (otroške in za odrasle). Po projekciji kratkega arhivskega filma o Mateju Boru je sledilo še prijazno srečanje s članicami in člani Bralnega kluba iz Grgarja, ki ga vodi prof. Irena Doljak.



VELIKOLAŠKA TRASA SLOVENSKE PISATELJSKE POTI - OD ŠKRABCA DO PAVČKA - trasiranje z GPS in prijava poti v register pohodnih poti PZS

Prišla je pobuda, da bi v okviru projekta Slovenske pisateljske poti pripravili tudi posebno pilotno traso, ki bo povezala rojstne hiše in domove pisateljev in očetov jezika od Škrabčeve hiše v Ribnici in Pavčkove v Mirni Peči - preko Vinice, Retij, Velikih Lašč, Podsmreke, Rašč'ce, Turjaka, Podpeči do Videm Dobropolja, izvira Krke in vse do Jurčičeve Muljave imenovano Velikolaška ali *Pešpot od Škrabca do Jurčiča* (kot del zamišljene prihodnje pešpoti SPP).

G. Božo Zalar, agencijski turistični vodnik iz Velikih Lašč želi Slovensko pisateljsko pot postopno razvijati tudi v pohodno traso po pisateljskih krajih in mimo naravnih znamenitosti pokrajin, v neke vrste slovenski »El Camino«, s postajami in, v prihodnje, ev. tudi s prenočišči. Zato je že pripravljena v letu 2016 z GPS-om zapisana trasa za ta del poti po Dolenjski. Ta povezuje sedem krajev partnerskih občin: Šentjurij Sodražico, Velike Lašče s Trubarjevino, Videm Dobropolje, Ivančno Gorico in Hrovačo s Škrabčevo hišo. Velikolaški del

poti SPP je že prijavljen in vnesen tudi v register poti pri PZS (ob pomoči predsednika Komisije za tematske poti pri STO Komisije NAJ POT pri Turistični zvezi Slovenije, g. Praha).

Za nadaljevanje projekta so zelo zainteresirani tudi v Las-u PPD od Turjaka do Kolpe. V naslednjem razpisu, ki bo še letos, so pripravljene prevzeti vlogo vodilnega partnerja in s sodelovanjem Las-ov Dolenjske regije in Bele krajine podaljšati pot od Muljave pa vse do Zupančičeve Vinice.

4. PRIJAVA ČEZMEJNEGA PROJEKTA LITERARNIH POTI »LITRAILS« DRUŠTVA SLOVENSkih PISATELJEV IN PARTNERJEV NA RAZPIS INTERREG SLOVENIJA - ITALIJA

Partnerji v prijavi: *CEI, Mittelfest, Cummune San Vito, Društvo slovenskih pisateljev, RTV SLOVENIJA in Javni zavod Kobilarna Lipica.*

Za prijavo mednarodno zasnovanega projekta literarnih pokrajin in pisateljskih poti, poimenovanega LITRAILS v čezmejni razpis INTERREG SLOVENIJA - ITALIJA smo se združili slovenski in italijanski partnerji: CEI iz Trsta, festival Mittelfest iz Čedadada in občina San Vito z italijanske strani ter DSP, RTV SLOVENIJA oz. 3. program - ARS Radia Slovenija in Javni zavod Kobilarna Lipica. Prav v Lipici naj bi bil postavljen interpretativni večmedijski center **Litrails** za predstavljanje literarnih pokrajin ter pisateljev in pisateljic obmejnih področij Slovenije in Italije (z zvočno knjižnico misli, verzov in interpretiranih odlomkov njihovih del v obeh jezikih in pozneje še z video-bioteko. Podobno središče naj bi bilo postavljeno na italijanski strani v grajski zgradbi občine San Vito al Timente, rojstnem kraju Pier Paola Pasolinija.

Ob pomoči zares odličnega dela agencije INTERAKTA smo vsi partnerji vložili precej dela v več mesecev trajajoče usklajevanje in pripravo razpisne dokumentacije in predračunov (od . Rezultati razpisa bodo znani sredi aprila 2017, a je projekt že prišel v ožji izbor.

Medtem smo z vodstvom Kobilarne Lipica imeli več dogovorov in ogledov v zvezi z lokacijo in stavbo s prostori za interpretativni center LITRAILS.

NEKAJ PROJEKTHNIH NALOG MREŽE »LITRAILS«

V povezavi projektne mreže LITRAILS bodo sodelovale že danes v obmejnih pokrajinah IT in SLO delujoče pisateljske spominske pešpoti, ki povezujejo lokacije, povezane z življenjem pisatelja, z motiviko njegovih del ali likov ter opisovanih pokrajin v literarnih delih. Navedimo nekaj primerov: npr. Tomizzove poti po Trstu, Kopru, v Istri), nato Pesniška pot / Strada dei Poeti v Repentabru (Srečko Kosovel - Igo Gruden - Umberto Saba), Gregorčičeve poti (Renče, Gradišče, Vrsno) in druge. Te poti so trasirali in jih že leta v turistične namene upravljajo

lokalne skupnosti, bralna društva ter občine v obeh državah. V vseh teh skupnostih načrtujejo tudi vsakoletne posebne spominske dogodke in pohode.

Projekt LITRAILS /SLO-IT/ ima zato naravno podlago za razvoj sodelovanja v predstavljanju temeljnih avtorjev in literatur obmejnih pokrajin obeh držav in bo omogočal razvoj literarnega turizma na teh območjih. In zato ima za svojo nalogo, vzpostaviti koordinacijo teh poti (pod pokroviteljstvom projektnega odbora), ki bodo predstavljane tudi v obeh sodobno opremljenih komunikacijsko-interpretacijskih centrov projekta (San Vito al Timente, Lipica). Tako v Italiji kot v Slovenji se bo krog vključenih pisateljskih poti dopolnil s prepoznavnimi oznakami projekta LITRAILS (simbolne table z akronimom projekta na točkah poti v okviru projekta - v obeh jezikih in v angleščini). Ob tem pa se slovenski del poti projekta lahko dopolni še z oznakami Slovenska pisateljska pot (tako se npr. Gregorčičeve poti, Borova pot, Gradnikova, Kosovelova idr. povežejo s postajami SPP v enotno traso obmejnih literarnih pokrajin Slovenije).

5. SODELOVANJE PROJEKTA SPP S SNK za UNESCO - PODPORA PROJEKTU

Zaradi našega predstavnštva v odboru Slovenske Nacionalne Komisije za UNESCO smo lahko vložili prijavo za sredstva za nekatere dogodke DSP in med drugim tudi za Slovensko pisateljsko pot. Iz tega naslova smo pridobili sredstva za **organizacijo Simpozija UNESCO o literarni kulturni dediščini na Slovenski pisateljski poti (v Lipici ali/in na gradu Štanjel).**

Na seji SNKU v Idriji pa je bila soglasno sprejeta tudi **povabilo Nacionalni komisiji za UNESCO, ki bo v letu 2018 imela delovno plenarno sejo na Slovenski pisateljski in bodo tako delegati SNKU gostje projekta (2016 so imeli člani komisije delovno sejo v Idriji in so bili gostje Rudarskega muzeja Idrija, letos pa jih bo gostil čezmejni Geopark Karavanke).** Za to priložnost nameravamo v letu 2018 znova oživiti **LITERARNI AVTOBUS SPP, s katerim bomo udeležence peljali na popotovanje po eni od literarnih pokrajin Slovenije.**



6. O NOVEM VODNIKU »SLOVENSKA PISATELJSKA POT«- ZVEZEK II - RAZŠIRJENA IZDAJA VODNIKA PO DOMOVANJIH SLOVENSКИH PISATELJEV IN PISATELJIC

Knjiga *Slovenska pisateljska pot II* je zamišljena kot nov del razširjene vsebine vodnika *Slovenska pisateljska pot I*, ki ga je Društvo slovenskih pisateljev izdalo v letu 2013 skupaj z Založbo Didakta. Do konca leta 2016 je namreč preminulo več pomembnih avtorjev, katerih rojstne kraje oz. bivališča moramo uvrstiti v spominske lokacije SPP, dodati pa bi želeli tudi pomembne jezikoslovce, ki jih prvi vodnik ni zajel. Urednik Željko Kozinc je že pripravil osnutek bodočega vodnika in seznam vanj vključenih avtorjev.

Delo bo zasnovano kot svojevrsten domo-znanstveni vodnik po pisateljskih postajah, ki bo bralcu predstavljal literarno-kulturno dediščino pisateljev in pisateljic, ki so pisali v slovenskem jeziku v RS in onkraj meje, in njihov pomen za oblikovanje zavesti o posebnostih slovenskih literarnih pokrajin.

Spomladi 2016 smo vložili na MZK **vlogo za sofinanciranje stroškov gradiv in pripravljalne dokumentacije za razpisne prijave projekta Slovenska pisateljska pot ter za dodatna sredstva za pripravo knjižnega vodnika SPP II**, a že dodeljene podpore, žal, zaradi obrazložitve, da SPP že dobi sredstva od MZK preko JAK-a (kar je v resnici skromnih 5000 EUR brutto) niso mogli prenesti v projekt. A vendar bomo z delom in s prijavi za sredstva za izdajo in za honorarje piscev nadaljevali.

7. PRIPRAVA KONCEPTA ZA RAZVOJ LITERARNEGA TURIZMA Z NASLOVOM »SLOVENSKE LITERARNE POKRAJINE« - DOGOVORI Z MGRT in STO O POMOČI PROJEKTU SPP

- sestanki za pripravo razvojnega koncepta
- priprava gradiv in dokumentov (lobiranje na MGRT, STO in MZK) za vključitev projekta v EU razpise
- ustanovitev *KOORDINACIJE ZA PROJEKT SPP* (na MGRT oz. Direktoratu za razvoj in turizem (E. Podlogar Štravs), skupaj z STO (M. Pak) in z MZK, Direktorat za evropske razpise (I. Marš)
- priprava Komunikacije LITERARNE POKRAJINE SLOVENIJE za MGRT in STO (Kozinc, Likar)
- priprava dokumenta *IMPLEMENTACIJA PROJEKTA SLOVENSKA PISATELJSKA POT DSP ZA PROMOCIJO KULTURNE IN LITERARNE DEDIŠČINE* za medresorsko obravnavo (I. Likar, R. Picej)
- priprava besedila za objave SLOVENSKA PISATELJSKA POT IN NJENI RAZVOJNI PROJEKTI (I. Likar)

8. SODELOVANJE SPP S PARTNERJI V RAZVOJU SPP IN V PODPROJEKTIH

- **11. marec 2016 - MIREN - GALERIJA OSKAR KOGOJ** - Delovni sestanek z Oskarjem Kogojem zaradi predračunov in skic Pisateljske klopi

- **18. Marec 2016 – Ljubljana** - Sestanek g. Prahom, predsednikom Komisije NAJ POT pri Turistični zvezi Slovenije (TZS) -, tudi predsednikom Komisije za tematske poti pri STO o prijavi trase SPP v register poti.

- **26. maj – NOVA GORICA** - Sestanek z županom Nove Gorice Matejem Arčonom in njegovo ekipo ter agencijo INTERAKTA za sodelovanje Občine Nova Gorica z DSP v čezmejnem projektu SLO IT.

- **12. avgust - IŽAKOVCI - SEJA ODBORA SPP OZ. ČLANOV KOMISIJE ZA ZAŠČITO KULTURNE IN NARAVNE DEDIŠČINE Z VABLJENIMI GOSTI**

- **Pogovori z Zavodom za turizem in kulturo Beltinci (o dogodkih Pisatelji in reke in o SPP)**

Na pogovorih je bila direktorica Zavoda za turizem in kulturo Beltinci, ga. Elica Horvat, ki upravlja z Otokom ljubezni na Muri v Ižakovcih. Govora je bilo o možnem sodelovanju z Zavodom (razpisi LASA, prostorei Galerije v Gradu Beltinci).

- **Pogovori z občine Črenšovci glede postavitve obeležij SPP (Ferdo Godina),**

Sestanka so se udeležili tudi predstavniki Občine Črenšovci, Denis Škofič, mladi pesnik iz Bistrice ter predsednica Kulturnega društva Ferdo Godina iz Dolnje Bistrice v pisateljevem rojstnem kraju, ga. Alenka Korošec. Govorili smo o možnostih spominskih obeležij pisatelju Godini (tabla SPP) v samemj rajju ali pri pisateljeve hiši ter o dogodkih SPP vi rojstnem kraju pisatelja.

Glede vprašanj okoli pisateljeve hiše v Dolnji Bistrici in problematike urejanja okolice ter privolitve, da se na tistem mestu dogajajo v spomin pisatelju tudi občasni živi dogodki, sem imel v septembru v Ljubljani tudi pogovore s hčerko in dedinjo ga. Tončko Godina.

- **Pogovori o čezmejnem sodelovanju SPP s predstavniki pisateljev in organizatorjev festivala Murakon in predstavniki Občine Lendava**

O razvoju projekta SPP - PISATELJI IN REKE (z namenom čezmejnega sodelovanja) smo se pogovarjali s predstavnikom hrvaškega pesniškega festivala Murakon v Sv. Martinu na Muri, Zlatkom Kraljičem (pesnikom, slikarjem in direktorjem festivala) ter z dr. Albertu Halaszom, direktorjem Knjižnice in Kulturnega centra Lendava.

Imeli smo pogovore o zamisli za čezmejno sodelovanje in možnosti ponovitve nastopov literatov, ki se udeležijo dogodka MITOLOŠKI VEČER / PISATELJI IN REKE v Ižakovcih še na dveh lokacijah (Sv. Martin na Muri, Lendava).

- **14. avgust - REPENTABOR - STRADA DEI POETI** - povezava SPP s spominskim pesniškim dogodkom na poti od Cola do Repentabra - preko Marka Kravosa - predstavitev novega prevoda poezij Umberta Sabe v slovenščino (Mateja Venierja)



- **9. september - GRGAR PRI NOVI GORICI - LITERARNI VEČER VILENICE S CVETKO LIPUŠ** - Večer v organizaciji Bralnega kluba Grgar (udeležba I.L.)

- **25. september - OBIRSKO - POLANŠKOVI DNEVI** - Udeležba na celodnevnem simpoziju Društva slovenskih pisateljev Avstrije na Obirskem - Hommage Valentinu Polanšku in Fabjanu Hafnerju (udeležba Marko Kravos in I.L.)

9. PREDSTAVITVE PROJEKTA SPP IN NJEGOVIH RAZVOJNIH ZAMISLI (na povabila)

- **2. julij 2016 - SKOMARJE NAD ZREČAMI - PREDSTAVITEV PROJEKTA SPP NA TABORU ČLANOV DRUŠTVEV KAMIŠIBAJ SLOVENIJE IN POGOVOR O MOŽNEM SODELOVANJU S PREDSTAVAMI KAMIŠIBAJA NA POSTAJAH SPP**

Na 5. raziskovalnem taboru mejnih gledaliških umetnosti smo govorili o možnostih sodelovanja te uprizoritvene tehnike s temami iz literarnih del Slovenskih pisateljev na lokacijah SPP.

- **7. september - ŠKOFJA LOKA - SESTANEK PROGRAMSKE KOMISIJE ZDRUŽENJA ZGODOVINSKIH MEST SLOVENIJE** - Predstavitev projekta SPP in pogovori o sodelovanju DSP z literarnimi večeri članov v poletnih programih mest, povezanih v Združenje zgodovinskih mest Slovenije (udeležba I.L.)

- **23. november – CANKARJEV DOM, LJUBLJANA, 32. SLOVENSKI KNJIŽNI SEJEM, Pisateljski oder – PREDSTAVITEV NOVIH NAČRTOV NA LOKACIJAH SPP**

V prvem delu predstavitve na 32. SKS smo predstavili tudi zamisel o novem vodniku po Slovenski pisateljski poti. Urednik Željko Kozinc je za predstavitev na Knjižnem sejmu pripravil predlog razširitve SPP z novih 48 postaj.

V drugem delu smo predstavili novo pot na SPP. Novi del Slovenske pisateljske poti, ki se v obliki točkovne pohodniške transverzale razteza po vseh slovenskih pokrajinah, je zdaj tudi

pot Borova pot v Grgarju pri Novi Gorici. Slikovno in v pogovoru sta jo predstavili Sabina Simčič Volk in prof. Irena Doljak, vodja Bralnega kluba Grgar.

V tretjem delu pa je prof. Just s projekcijami predstavil obmejno pokrajino Porabje na Madžarskem, kulturo porabskih Slovencev in literarno delo znanega kulturnika, pesnika in duhovnika Avgusta Pavla iz slovenskega Porabja.

Pogovor je vodil mag. Igor Likar, vodja projekta.

10. LITERARNI TRIATLON NA SLOVENSKI PISATELJSKI POTI – OBLIKA SODELOVANJA Z ZAVODI ZA KULTURO IN TURIZEM



Literarnega Triatlona zaradi zamenjav v dveh vodstvih Javnih zavodov za kulturo žal, v tem letu nismo mogli izvesti. Prišlo je namreč tudi do ukinitve Javnega zavoda Trubarjevi kraji, do zamenjave vodstva Zavoda za kulturo in turizem Žirovnica, s katerimi smo odlično sodelovali), zato razpisov za tekmovanje in srečanja v letošnjem letu nismo objavili.

To je bilo tekmovanja v izbiri besede – v izbiri zapisane, brane in izpovedane besede. Zamisel je povezava za besedno umetnost najbolj za nadarjenih mladih, njihovih mentorjev in njihovih staršev.

Končna tekmovanja v literarnih disciplinah so namreč potekala v zibelnih krajih slovenske besede: v rojstnem kraju očeta slovenskega jezika Primoža Trubarja – na Raš'ci (v aprilu), v rojstnem kraju največjega slovenskega pesnika Franceta Prešerna – v Vrbi (3. december) ter v rojstnem kraju pisatelja in dramatika Ivana Cankarja – na Vrhniki (maja).



Za družine so bila ta tekmovanja na Slovenski pisateljski poti hkrati prijetno in koristno preživet skupni prosti čas. Obisk posamezne lokacije je namreč priložnost za čudovit družinski izlet. Starši lahko svoje otroke na tekmovanju talentov spodbujajo, hkrati pa jim omogočijo prihod in spoznavanje krajev z domačijami slovenskega pisateljskega spomina. Literarni triatlon je tako postal tudi oblika medgeneracijskega druženja in sodelovanja. Tri discipline tekmovanja so: pisanje izvirne poezije, pisanje izvirne proze in pisanje raziskovalnega eseja (o jeziku in SPP). Vsi prispevki pa so ocenjevani tudi z vidika nastopa in sporočanja.



Srečanja tekmujočih mladih so dve leti potekala v organizaciji treh zavodov za kulturo: Zavoda za turizem in kulturo Žirovnica, Javnega zavoda Trubarjevi kraji in Zavoda Ivana Cankarja za kulturo, šport in turizem.

A čeprav je zamisel trenutno obstala, bomo na SPP s prizadevanji za dogodke za mlade na SPP in za sredstva za razpis LITERARNEGA TRIATLONA v prihodnosti nadaljevali.

11. AMBASADA MLADIH SPP – DOGOVORI O SODELOVANJU Z JSKD PRI PROGRAMU EV. ZAPOSLOTITVE MLADIH NA DELU ZA SLOVENSKO PISATELJSKO POT (sredstva MZK dodeljena iz Strukturnih skladov)

Z vodstvom JSKD (direktor g. Igor Teršar) smo imeli več sestankov o namenskih sredstvih za pomoč pri zaposlitvenih možnostih mladim v kulturi

- za **PISARNO SPP** (za kontakte, vodenje povezav, za pripravo dopisov, obdelavo gradiv za razpise in organizacija sklicev srečanj s partnerji , s skrbniki lokacij SPP, za sklice konzorcija pisateljskih poti idr.)

Pogovarjali smo se tako tudi o naslednjih možnostih del v okviru SPP:

- o **DELAVNICI ZA LITERARNE VODNIKE z licenco** - posebnem izobraževalnem programu za mlade na lokacijah SPP oz. centrih JSKD,
- o **PREVAJALSKEM LABORATORIJU SPP** - za vključitev mladih s FF v prevajanje vsebin vodnika SPP - s pomočjo lektoratov oz., Društva prevajalcev Slovenije.

Tu so še predlogi o vključitvi mladih:

- v **ti. LAB SPP (oblikovalski konzorcij mladih za prepoznavnost trase in lokacij SPP** - za postavitev oznak na objektih (npr. študentov ALU)
- v **DIGITALNI INFO - LAB SPP** – tabor ali delavnica ali trajno delovanje na eni od lokacij SPP ali JSKD, od koder bi **mladi informatiki** skupaj izpopolnjevali in upravljali spletišče SPP (3 - 4 mladi)
- v **delo REGIJSKIH INFO CENTROV SPP** - skupaj z izpostavami JSKD ali splošnimi javnimi knjižnicami
- v **delo INFO TOČK SPP V KNJIŽNICAH** - dežurstva mladih (mladi bibliotekarji) v predstavljanju projekta - **npr na 5 točkah na trasi** - (skupaj z Združenjem javnih knjižnic Slovenije)
- v **delo za GPS TRASO SLOVENSKE PISATELJSKE POTI** - v **geo - aplikacijske povezave - GPS, elektronski žigi** itd (delo za 2 mlada=.
- v **mapiranje ZVOČNIH TOČK SPP** – za pripravo sistema serverjev za krajše audio predstavitve na lokacijah SPP (iz arhiva RA SLO) oz. za - citatov pomembnih misli avtorja za opremo postaj SPP z ZVOČNIMI MISLIMI pisateljev.
- v **pripravljalno delo za LITERARNI ZVOČNI ARHIV LOKACIJ SPP** - v sodelovanju s programom ARS RADIA SLOVENIJA - za **2 mlada raziskovalca** literarnega arhiva o avtorjih SPP v RA SLO za pripravo ZVOČNIH MISLI PISATELJEV
- v **pripravljalno delo za FILMSKI ARHIV SPP** - 2 raziskovalca za pripravo dok. gradiva arhiva TV za bodoče biografske filme o slovenskih pisateljih (popisi, izbor, predlogi odlomkov, kontakti za avtorizacijo uporabo in pridobitev pravic za SPP)

OP: Skupine bi lahko delovale projektno tudi skupaj po principu regij in v medsebojnem sodelovanju in delitvi nalog med mladimi različnih strok pomagale pri regijskih vzpostavitvah INFO platform SPP (njene osnovne digitalne infrastrukture).

12. PRILOGA: STRATEŠKI DOKUMENTI POJEKTA SPP DRUŠTV SLOVENSkih PISATELJEV - za vročanje:

- ORGANIGRAM PROJEKTA – dokument za el. vročanje;
- SLOVENSKA PISATELJSKA POT – POT DO ZGODB O PISATELJSKEM IZROČILU – POT K LITERARNEMU MUZEJU – strateški dokument;
- SPP – zemljevid – novi za knjigo;
- SPP – PROJEKTNI NAČRT 2014–2017 – e-mail verzija – sprejet 11. marca 2014;
- SPP table – slikovna ponazoritev že postavljenih tabel Slovenske pisateljske poti na lokacijah;
- SLOVENSKA PISATELJSKA POT IN NJENI RAZVOJNI PROJEKTI – kot izhodišče za plemenitenje turističnega utripa Slovenije – dokument za vročanje;
- 100 MLADIH NA SLOVENSKI PISATELJSKI POTI – PROJEKTNA MREŽA ZA MLADE – koncept SPP Info Tocke. ppsx – POWER POINT predstavitev.
- SLOVENSKA PISATELJSKA POT – INTERPRETATIVNI REGIJSKI CENTRI – dokument za vročanje – brez ocene investicije.
- SPP – koledarček spominskih dogodkov 2016;
- KOLEDAR LITERARNIH DOGODKOV NA SLOVENSKI PISATELJSKI POTI 2016–2017 – za pošiljanje;
- SPP – LJUBLJANA – RAZVOJNI NAČRT do 2020 – ZA MOL;
- EU LITERARY TRAILS – LITERARNE POTI EU – ENGLISH 2015 – dopis o zamisli za pošiljanje.

*Pripravil:
mag. Igor Likar, vodja projekta SPP,
predsednik Komisije za zaščito
kulturne in naravne dediščine DSP*